

Moers, den 09. Juni 2014



## **moers festival 2014 - Ein voller Erfolg!**

Sehr geehrte Vertreter der Redaktionen, liebe Journalisten,

das 43. moers festival und damit die erste Ausgabe in der neuen Festivalhalle Moers war ein voller Erfolg! Die gut 2.000 Menschen fassende Konzerthalle am Standort Solimare war am Pfingstsonntag ausverkauft. Insgesamt begrüßte das Festival an den vier Pfingsttagen in der Festivalhalle, den Bühnen des Musik Campus der Musikschule Moers und in der Spielstätte Die Röhre knapp 12.000 Besucher aus dem In- und Ausland.

Auch online verfolgten mehrere tausend Viewer den von der Kunsthochschule für Medien in Köln produzierten Live-Stream auf der Webseite des moers festival und des ARTE Live Web. Alle Konzerte der ersten drei Festivaltage werden zusätzlich die nächsten sechs Monate bei ARTE Live Web als Catch-up-Stream zur Verfügung stehen. Der Westdeutsche Rundfunk übertrug die Konzerte des Samstagabends live über WDR3 und Ö1, zahlreiche weitere Sendungen der öffentlich rechtlichen Radioanstalten werden folgen.

Die neue Festivalhalle Moers am Standort Solimare stieß auf die ungeteilte Begeisterung der Zuschauer, Musiker und der zahlreich angereisten internationalen Pressevertreter: Der glasklare Sound, die gute Atmosphäre und beste Sicht auf die Bühne fanden allgemeine Anerkennung. „The hall is great, one of the best concert halls I've been seen“ (Juhamatti Kauppinen, Leiter des Tampere Jazz Happening in Finnland), „Great auditorium, great sound quality and the design is perfect“ (Kevin LeGendre, BBC London), „The new space is phantastic“ (Joey Baron, Musiker).

Zu den inhaltlichen Höhepunkten gehörten die Großformationen und die Duo-Konzerte, allen voran der Auftritt von Han Bennink und Oscar Hoogland, Paal Nilssen-Loves „Large Unit“ sowie Fred Frith's Gravity Band, das Konzert von Sarah Neufeld und Colin Stetson löste beim Publikum in der Festivalhalle sogar Standing Ovations aus. Auch die Nebenreihen „morning sessions“, „night sessions@Röhre“ und die „Konzerte im Dunkeln“ stießen auf große Zuschauerresonanz.

In der Vorwoche des Festivals fanden im Rahmen des avant moers festival (ehemals nimm!), dem "educational programme" des moers festival, zahlreiche Veranstaltungen statt und brachten knapp 3.000 Moerser Schüler und Schülerinnen in Kontakt mit Jazz und Improvisierter Musik.

Künstlerische Leitung, Geschäftsführung und Aufsichtsrat äußerten sich ausgesprochen zufrieden über den gesamten Verlauf des Festivals, besonders aber über die Begeisterung, die die neue Festivalhalle und das Programm 2014 bei Publikum, Musikern und Presse ausgelöst hat.

Das moers festival 2015 findet am Pfingstwochenende vom 22. bis 25. Mai 2015 statt.

Beste Grüße aus Moers!